

Администрация Климовского района
Брянской области
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Детская школа искусств пгт Климово»

**Рабочая образовательная программа
подготовительного отделения изобразительного искусства
для детей 4-5 лет
(младшая группа)**

Климово
2014 г.

Пояснительная записка

Данная программа предлагает содержание курса обучения детей дошкольного возраста в возрасте 4-5 лет. Занятия проходят в учебно-игровой форме, четыре часа в неделю. Планирование занятий основано на использовании различных нетрадиционных художественных техник, таких как рисование пальчиками, ладошкой, обрывание бумаги и т.д. Все представленные нетрадиционные художественные техники изучены и апробированы при работе с детьми, экспериментально проверена их эффективность. **Целью** преподавания по данной программе является формирование у детей выразительных образов для проявления и развития детской одаренности в рисовании.

Задачи обучения данного курса:

- 1) формирование у детей нравственной отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве;
- 2) формирование художественно-творческой активности;
- 3) овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений, навыков.

Основными **видами контроля** полученных знаний и умений по предмету являются просмотры и выставки детских работ. С точки зрения качественного аспекта объяснения критериев оценки детских работ проводится анализ динамики развития качества творческих работ от первой до последней.

**Объем знаний, умений, навыков, полученных учащимися в
результате изучения программы:**

- 1) дети приобретают знания о названиях цветов и их оттенков, о трех основных цветах;
- 2) знание правил смешивания красок и получения составных цветов;
- 3) знания о выразительных возможностях художественных материалов: акварели, гуаши, карандашей;
- 4) приобретают навыки художественного восприятия различных видов и жанров искусства;
- 5) умение правильно сидеть за столом, правильно держать лист бумаги, карандаш, кисточку;
- 6) умение правильно располагать лист бумаги (по вертикали или горизонтали) в зависимости от характера изображаемого;
- 7) умение свободно работать карандашом, проводить линии различной толщины;
- 8) умение рисовать кистью самостоятельно, применяя простейшие приемы росписи (штрихи, точки, волнистые линии);
- 9) стараться передать форму, пропорции, положение предметов в пространстве.

**Тематическое планирование занятий
младшая группа (4-5 лет)**

№ п/п	Тема занятия	Нетрадиционные техники	Кол-во часов	Программное содержание	Оборудование
Все краски осени!					
1.	Конфетный дождик	Рисование пальчиками	2	Введение в предмет, познакомить с правилами поведения и работы на уроках ИЗО, определить уровень сформированности умений, навыков, познакомить с техникой рисования пальчиками	Альбом, гуашь, кисти
2.	Сказка о грустном петушке	Рисование пальчиками	2	Познакомить с правилами смешивания цветов, их названиями и характеристиками, научить работать с трафаретом	Альбом, гуашь, кисти, трафареты петушка, таблицы по цветоведению, мультфильм «Петух и краски»
3.	Веселый мухомор	Рисование пальчиками	2	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность	Шаблоны мухоморов, гуашь, кисти, салфетки, муляжи и иллюстрации мухоморов.

				бумаги. Научить ровно закрашивать шляпку гриба, окунать кисть в краску по мере необходимости, хорошо ее промывать.	
4.	Корзинка с грибами	Отпечаток всей кисти руки	2	Познакомить с новой техникой рисования, привить аккуратность, научить пользоваться кистью	Иллюстрации грибов, альбом, гуашь, кисти, салфетки
5.	Осенние фрукты. Ягоды и яблочки	Оттиск пробкой, печаткой из картофеля (круги разной величины)	2	Познакомить с техникой печатания пробкой, поролоновым тампоном. Показать прием получения отпечатка. Учить рисовать ягоды и яблоки, рассыпанные на тарелке, используя контраст размера и цвета. Развивать чувство композиции	Круг из тонированной бумаги, гуашь, салфетки, муляжи фруктов.
6.	Осенний натюрморт	Оттиск пробкой, печаткой из картофеля	2	Познакомить с техникой печатания пробкой, поролоновым тампоном. Показать прием получения отпечатка. Учить	Альбом, кисти, гуашь, салфетки, муляжи овощей

				рисовать овощи, рассыпанные на тарелке, используя контраст размера и цвета. Развивать чувство композиции	
7.	Падают, падают листья...	Рисование пальчиками	2	Создание коллективной композиции «листопад», продолжение знакомства с красками, освоение техники пальчиковой живописи	Альбом, гуашь, кисти, салфетки, листья деревьев
8.	Узор из осенних листьев	Отпечаток осенней листвы	2	Знакомство с понятием орнамент, упражнение вливания цвета в цвет, воспитывать аккуратность	Осенняя листва, гуашь, кисти, трафарет тарелки, альбом, салфетки
9.	Рябинка	Рисование пальчиками	2	Учить рисовать на ветке ягоды и листья. Развивать цветовосприятие, чувство композиции.	Лист А4, гуашь, кисти, салфетки, ветка рябины
10.	Птички клюют ягоды.	Рисование пальчиками, оттиск пробкой	2	Учить рисовать веточки. Закрепить навыки рисования. Развивать чувство композиции. Воспитывать аккуратность.	Лист А4, гуашь, кисти, салфетки, рисунки птиц

11.	Солнышко лучистое, почему ты стало чаще прятаться?	Оттиск печатками из картофеля	2	Упражнять в технике печатания. Закрепить понятие «лучик», развивать цветовосприятие	Лист А4 с желтым кругом посередине, гуашь, иллюстрации солнышка
12.	Дождик песенку поет...	Рисование пальчиками	2	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками. Учить наносить ритмично и равномерно точки на всю поверхность бумаги	Альбом, иллюстрации и эскизы, кисти, гуашь
13.	Ветер-ветерок.	Смешанная техника	2	Создание образа осеннего ветра, освоение техники рисования кривых линий по всему листу бумаги	Альбом, гуашь, кисти, иллюстрации ветреной погоды
14.	Вот ежик - ни головы, ни ножек...	Смешанная техника	2	Создание образа ежика с помощью коротких прямых линий - «иголок»	Альбом, кисти, фломастеры, изображения ежика
15.	Забавный котенок.	Тычок жесткой полусухой кистью	2	Учить имитировать шерсть животного, наносить рисунок по всей поверхности бумаги	Вырезанные из бумаги фигурки домашних животных, жесткая кисть, гуашь, изображения животных

16.	Кисточка танцует...	Смешанная техника	2	Углубленное знакомство с кистью как художественным инструментом, освоение положения пальцев, «дирижирование» кистью	Альбом, кисть, гуашь
Здравствуй, зимушка-зима!..					
17.	Наступили холода	Смешанная техника	2	Совершенствование умений и навыков в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках	Альбом, гуашь, кисти, другие материалы
18.	Маленькой елочке холодно зимой...	Рисование пальчиками, оттиск печатками	2	Закрепить умение рисовать пальчиками, наносить отпечатки на всю поверхность листа	Тонированный лист бумаги, гуашь, кисти, салфетки, трафарет елочки
19.	Снежок порхает, кружится	Рисование пальчиками и ватными палочками	2	Создание образа снегопада, освоение новых приемов рисования (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды), развитие чувства цвета и ритма	Альбом, гуашь, кисти, ватные палочки, иллюстрации снегопада

20.	Мои рукавички	Оттиск печатками из картофеля, пробкой	2	Упражнять в технике печатания, закрепить умение украшать предмет несложной формы, воспитывать аккуратность	Графареты рукавичек, печатки, гуашь, выставка рукавичек, салфетки
21.	Снежинки кружатся на землю ложатся	Смешанная техника	2	Совершенствование умений и навыков в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках	Изображения различных снежинок, гуашь, кисти, альбом
22.	Веселый снеговичок	Тычок жесткой полусухой кистью	2	Упражнять в технике тычка, продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура	Графареты кругов разной величины, гуашь, жесткая кисть
23.	Морозные узоры	Рисование фломастерами и кистью	2	Знакомить с новыми средствами выразительности, с новыми инструментами рисования, воспитывать аккуратность	Иллюстрации морозных узоров, альбом, кисти, фломастеры, гуашь, акварель

24.	Деревья зимой	Рисование тушью, кистью	2	Упражнять в рисовании прямых линий со средним нажимом на инструмент рисования	Иллюстрации и эскизы деревьев различной формы, гуашь, тушь, кисти, карандаши
25.	Зимняя сказка	Смешанная техника	2	Совершенствование умений и навыков в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках	Фрагмент сказки «Морозко», иллюстрации сказочных героев, альбом, гуашь, кисти
26.	Поет зима, акает...	Смешанная техника (коллективная работа)	2	Совершенствование умений и навыков в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках	Лист бумаги формата А3, различные материалы и инструменты, ножницы
27.	Подарок под елку	Оттиск поролоном, набрызг	2	Совершенствование умений и навыков в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках	Альбом, кисти, гуашь, конфетти

28.	Веточка пушистая, нарядная, смолистая!	Набрызг, оттиск смятой бумагой	2	Совершенствование умений и навыков в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках	Альбом, кисти, гуашь, конфетти
29.	Новогодняя гирлянда	Смешанные техники	2	Совершенствование умений и навыков в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках	Альбом, кисти, гуашь, конфетти
30.	Елочка нарядная	Тычок жесткой полусухой кистью, рисование пальчиками	2	Упражнять в технике тычка, продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура, закрепить умение украшать рисунок	Шаблон елочки, гуашь, кисть, салфетки
Что нас окружает?					
31.	Моя любимая игрушка	Тычок полусухой жесткой кистью	2	Создание образа знакомых игрушек, рисование предметов, состоящих из двух частей	Альбом, кисти, гуашь, любимые игрушки

				одной формы, но разного размера, развитие чувства формы и цвета	
32.	Угощайся, мишка!	Оттиск пробкой, рисование пальчиками	2	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок равномерно	Альбом, шаблоны чашек, кисти, пробки, гуашь
33.	«Постираем» полотенца	Смешанные техники	2	Освоение техники рисования прямых горизонтальных линий, развитие чувства цвета и ритма, создание композиции на основе линейного рисунка	Альбом, гуашь, карандаши цветные
34.	Цветочек для папы	Оттиск печатками из картофеля	2	Упражнять в печатании, закрепить умение дорисовывать, развивать чувство композиции	Альбом, гуашь, кисти, печатка, иллюстрации праздничных открыток
35.	Неваляшка танцует	Рисование ватными палочками	2	Развитие чувства формы и пропорций	Альбом, гуашь, кисти, ватные палочки
36.	Мимоза для мамы	Рисование пальчиками	2	Упражнять в скатывании шариков из салфеток, развивать чувство композиции, привить навыки наклеивания	Альбом, кисти, гуашь, салфетки, клей, мимозы

37.	Солнышко-колоколнышко	Разные	2	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально, развитие мышления, восприятия	Альбом, кисти, гуашь, шаблоны круга, изображение солнышка
38.	Волшебный дождик	Рисование пальчиками	2	Показать приемы получения точек и коротких линий, передавать характер дождя с помощью точек и линий	Альбом, гуашь, кисти, изображения дождливой погоды
39.	Катерок	Смешанная техника	2	Создание образа нарядного кораблика, упражнения в штриховке	Шаблон кораблика, альбом, кисти, гуашь, иллюстрации по теме занятия
40.	Жили у бабуси два веселых гуся	Рисование ладошкой	2	Научить использовать ладонь как изобразительное средство, закрепить умение дополнять изображение деталями	Альбом, гуашь, кисти, песенка о гусях
41.	Рыбки в аквариуме	Отпечаток всей кистью руки	2	Научить использовать ладонь как изобразительное средство, закрепить умение дополнять изображение деталями	Альбом, гуашь, кисти, изображения различных рыбок

42.	Море волнуется, раз!..	Кляксография с ниточкой	2	Научить новой технике, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, кисти, гуашь, изображения моря
43.	Радуга-дуга	Смешанные техники	2	Закрепить умения в различных техниках, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, гуашь, кисти, иллюстрации с изображением радуги
44.	Лоскутное одеяло	Смешанные техники	2	Закрепить умения в различных техниках, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, гуашь, кисти, иллюстрации с изображением радуги
45.	День и ночь	Граттаж	2	Научить новой технике, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, гуашь, кисти
46.	Расписные домики	Тычkovание	2	Научить новой технике, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, гуашь, кисти, салфетки
47.	Обезьянки на ветке	Рисование пальчиками	2	Научить новой технике, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
48.	Коллекция жуков	Рисование пальчиками	2	Научить новой технике, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
49.	Праздничные кексы	Смешанная техника	2	Научить новой технике, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры, конфетти

50.	Бабочки порхают	Монотипия	2	Научить новой технике, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
Весенний калейдоскоп					
51.	Травушка-муравушка	Рисование пальчиками и ладошкой	2	Закрепить умение заполнять отпечатками всю поверхность листа, развивать цветовосприятие	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
52.	Божьи коровки на лужайке	Смешанная техника	2	Закрепить умение заполнять отпечатками всю поверхность листа, развивать цветовосприятие	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
53.	Вот какие у нас птички!	Рисование пальчиками	2	Научить новой технике, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
54.	Солнечный подсолнух	Рисование пальчиками, отпечаток всей кистью руки	2	Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки – лучики у солнышка	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
55.	Цветочек радуется солнышку	Оттиск на бумаге	2	Научить новой технике, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры

56.	Весеннее небо	Монотипия	2	Научить новой технике, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
57.	Одуванчики	Рисование пальчиками	2	Научить новой технике, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
58.	Весна-весняночка	Смешанная техника	2	Научить новой технике, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
59.	Космическое путешествие	Набрызг	2	Научить новой технике, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
60.	Вот какие у нас флажки!	Печатание картофелем	2	Самостоятельное рисование узоров на флажках различной формы, развитие чувства формы и цвета	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
61.	Праздничный салют	Набрызг	2	Рисование в технике набрызга, воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры

62.	Вот какие ножки у сороконожки!	Рисование пальчиками	2	Освоение техники рисования вертикальных линий, развитие чувства формы и ритма	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
63.	Пушистые тучки	Оттиск поролоном	2	Научить новой технике, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
64.	Пальчики-зайчики	Рисование пальчиками	2	Научить новой технике, развивать цветовосприятие, фантазию	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
65.	Здравствуй, лето!	Техника на выбор	2	Закрепить умения, полученные на прошлых занятиях	Альбом, кисти, гуашь, фломастеры
66.	Итоговый урок-выставка		2	Проверить уровень развития необходимых навыков, подвести итог проделанной работы	Выставка и обсуждение лучших работ
Итого: 132 часа					

Методические рекомендации по работе с образовательной программой

Для реализации поставленных целей и задач необходимо учитывать психологические особенности детей дошкольного возраста. Таким образом, педагогический процесс строится на игре, интересных заданиях, разнообразной деятельности. В этом возрасте для ребенка важно развитие мелкой моторики рук. В этом ему помогут графическая работа карандашом, мелками, работа пластилином, гуашью, акварелью.

В работе с детьми необходимо идти от образа, от эмоционального насыщения каждой темы. Даже задания, связанные с постижением цвета, характера графической линии и т.д., в первую очередь должны иметь нравственно-эмоциональную нагрузку.

С целью накопления опыта творческого общения в программу вводятся коллективные занятия. Введение в новую тему обязательно сопровождаются литературными произведениями (сказками, стихотворениями, загадками), что очень увлекает детей и повышает интерес к предмету. Занятия наиболее эффективно проходят в группе численностью 9-10 человек. Рабочее место ребенка должно быть просторным; помещение свободным для игр. Желательно, чтобы в классе были видеомэгагнитофон, телевизор. Через каждые 20 минут урока проводится физминутка или пальчиковая гимнастика, или зарядка для глаз, музыкальная пауза.

После выполнения работы проходит обсуждение рисунков, где дети выражают свое мнение, делятся впечатлениями, учатся давать оценку.

Задания, которые даются детям на уроке, можно видоизменять, дополнять по усмотрению учителя и выбора детей.